



# JUANA LA LOCA

## GIRA ELECTRONAUTA 30 AÑOS

Sábado 27 de julio  
Casa Suiza de La Plata



Tras el éxito de fines del año pasado, cuando **JUANA LA LOCA** tocó con entradas agotadas en el ND/Teatro, la banda decidió llevar por buena parte del país su show que conmemora los 30 años de *Electronauta*.

Link ND/Teatro:

<https://youtu.be/U3qmaBJ-skM?si=ak1-SeY1t7xFVtvK>

Después del show apertura a sala llena el sábado 6 en Rosario y del atractivo Festival Atlántico de Mar del Plata, ahora se dispone a tocar el próximo sábado 27 de julio en Casa Suiza de **La Plata**. En agosto se presentará el 8 en **Mendoza**, el 9 en **San Juan**, el 23 en **Córdoba** y el cierre de gira será el sábado 31 en **Niceto Club**.

Casa Suiza, La Plata - Link de venta:

<https://www.passline.com/eventos/juana-la-loca-gira-electronauta-30-anos-en-la-plata>

Niceto Club – Link de venta:

<https://www.passline.com/eventos/juana-la-loca-gira-electronauta-30-anos-en-niceto>



El disco tendrá edición en vinilo y lanzamiento digital en todas las plataformas a través de Sony Music a partir de su versión masterizada este mismo año por el propio Rodrigo Martín y Hernán Capoulat. El vinilo contiene un out track inédito, titulado "Corta mí muerte".

*Electronauta* es el debut discográfico de **JUANA LA LOCA**, la banda argentina liderada por el vocalista, guitarrista y compositor Rodrigo Martín.

Fue lanzado a mediados de 1993 y producido por Daniel Melero. A partir de la salida del álbum, la agrupación inició un extenso tour denominado como Gira Caníbal junto a Los Brujos, que los llevó por doce ciudades del interior del país.

Los once temas de *Electronauta* empapados de noise rock no tienen desperdicio. Original, moderno para la época, vanguardista e impulsor de la escena del "Nuevo Rock Argentino" y el movimiento de "rock sónico", junto a bandas como Babasónicos, Los Brujos, El Otro Yo, DDT, Martes Menta, Peligrosos Gorriones y otros.

Gustavo Cerati elogió en más de una ocasión a Juana La Loca, y de hecho fue seleccionada como telonera de Soda Stereo en las presentaciones de *Dynamo* en el estadio Obras.

Un trabajo que recibió excelentes críticas por parte de la crítica que destacó el sonido, la composición, las letras y promovió temas como "Mercurio", "Lo más tierno hoy", "Mi otoño es verde", "Jalea de flor" o el radial y rockero "Autoejecución". Fue grabado en Estudios Aguilar con Rodrigo Martín en voz y guitarras, Roberto Pascuale en guitarras, Aitor Graña en batería, Gastón Capurro en bajo y Sebastián Mondragón en teclados y programaciones.

Integrado por: 1- "A la puerta del sol", 2- "Mercurio", 3- "Ella dorada", 4- "Cupido", 5- "Mi otoño es verde", 6- "Jalea de flor", 7- "Ella come limones", 8- "Pensando como langosta", 9- "Lo más tierno hoy", 10- "Autoejecución" y 11- "Periquito Gomaespuma".



Foto: Diego Moyano

*Endorфина*, es la más reciente producción de la banda sureña que ya se encuentra disponible en su tienda oficial: [juanalaloca.com.ar](http://juanalaloca.com.ar) o por la plataforma de Vegan Records.

El sonido de *Endorфина* se basa en la estimulación de armónicos procedentes de la tecnología valvular en pos de conseguir sensaciones auditivas de brillo, presencia y substancia que exceden a la ecualización tradicional y generan una nueva dimensión sonora. La filosofía es la combinación de elementos de la música electrónica de los años 70 con modernos riffs y texturas de guitarras. Esa es la esencia del flamante trabajo, del cual se desprenden cuatro cortes apoyados con sus respectivos videoclips y con otros en camino.

- "Cuando llegaste" (primer sencillo adelanto). Dirección: Javier López. Idea y concepto: R. Martin.  
<https://youtu.be/trmEpUQjTzM?si=GB1Ks34ImrryGAd6>

- "Tus besos matan" (segundo single). Segundo corte dirigido por Brenda Wagner.  
[https://youtu.be/Lo3YCNf5NCs?si=stWKW\\_YgKJEArZU3](https://youtu.be/Lo3YCNf5NCs?si=stWKW_YgKJEArZU3)

"Espejismo", tercer corte y video dirigido por Andy Caballero.  
<https://www.youtube.com/watch?v=mtDGGVm4azU>

El cuarto sencillo será "Vestida para matar" bajo la dirección de Brenda Wagner.  
<https://www.youtube.com/watch?v=9wvb9pumEDU>

Por otro lado, **Rodrigo Martin** anuncia la edición de *Tramas*, su primer libro a través de Serial Editorial, bajo la dirección general de Gustavo Trichilo.

Vale recordar que el grupo liderado por el vocalista y compositor **Rodrigo Martín** tocó entre otros con Depeche Mode, Oasis y Soda Stereo. Fue uno de los que encabezó la renovación del Rock Argentino de los años '90 junto a Los Brujos, Babasónicos y Peligrosos Gorriones. Grabó en Los Angeles con Billy Preston, ni más ni menos que el tecladista de The Beatles en *Let It Be*. Cuenta con "Sábado a la noche", uno de los hits más populares de la historia del rock nacional y es creadora de la denominación **rock sónico** a partir de una declaración de **Rodrigo Martín**.

"Sábado a la noche" - Link oficial de YouTube: <https://youtu.be/ySEfqYEbOc?si=Ljvx68t7qaPsFI-N>

La formación que saldrá de gira para la celebración de **ELECTRONAUTA 30 AÑOS** cuenta con sus dos miembros fundacionales: Rodrigo Martín (voz y guitarra) y Roberto Pasquale (guitarra y coros), respaldados desde hace años por Javier López (teclado y coros), Andrés García (bajo y coros) y Damián Gandolfo (batería).



Foto: Diego Moyano



Más info en:

IG: [@juanalalocaoficial](https://www.instagram.com/juanalalocaoficial)

Facebook: <https://web.facebook.com/OficialJuanaLaLoca>

YouTube: <https://www.youtube.com/@JuanalaLocaCuentaOficial/videos>

Spotify: <https://open.spotify.com/intl-es/artist/1B77gQZWI3khQYI19R9YUE>

Se agradece la difusión  
Diego Perri - 114-946-7985 –  
[perridiego69@gmail.com](mailto:perridiego69@gmail.com)